

110 學年度第一學期 / First (Fall) Semester 2021

中國文化大學建築及都市設計學系 / Department of Architecture and Urban Design, CCU

H648 建築設計(七) / H648 Architecture Design course 7

**一、行事曆 Schedule：**

第一週	09/21 (二)	中秋節放假一天	第十週	11/23 (二)	
第二週	09/28 (二)	期初設計會議 Meeting 1	第十一週	11/30 (二)	
第三週	10/05 (二)		第十二週	12/07 (二)	
第四週	10/12 (二)		第十三週	12/14 (二)	
第五週	10/19 (二)		第十四週	12/21 (二)	
第六週	10/26 (二)		第十五週	12/28 (二)	
第七週	11/02 (二)		第十六週	01/04 (二)	
第八週	11/09 (二)		第十七週	01/11 (二)	期末評圖 Final Review
第九週	11/16 (二)	期中評圖 Mid-term Review	第十八週	01/18 (二)	期末設計會議 Meeting 2

- 本學期期末評圖請每位指導老師協助邀請一位外評老師。

**二、學期成績評量 Grading：**

1	<b>設計成績</b> <b>Design presentation 70%</b>	期中成績 Mid-term review 30%	期末成績 Final review 40%
2	<b>平時成績</b> <b>Participation 30%</b>	平時成績 Participation 20%	成果展/演講參與 Exhibition 10%

**三、分組說明 Studio：**

1. 關於指導老師組別編號與各組人數限制，如下表。

組別編號 Studio	指導老師 Instructor	1 Students	2	3	4	5	期中評圖 分組
1	吳聿淇(6)	顏于婷	杜冠緯	許乜講	李昀翰	高培儒	第一大組：
2	張慕恩(6)	吳彥威	李育愷	潘柏凱	李德蔚		第二大組：
3	葉山銘(6)	答芭斯伊帝	傅耀緯	潘怡如	陳宏曆		請張慕恩老師主持
4	李立夫(6)	陳叡	杜鈺婷	魏嘉佑	葉毓君		
5	溫琇玲(6)	翁語孝	張敏	林亭妤	蘇峙琳		
6	王朝慶(6)	曾俊凱	張鈞茗	楊康語	朱韋翰		第三大組：
7	葉宗弦(6)	林珈筠	蔡林伊	陳泳升	黎家麟		請溫琇玲老師主持
8	許富雄(6)	吳季蓉	古采潔	毛詩妤	林廷胤		第四大組：
9	林大鈞(6)	黃尉慈	呂孟捷	楊子毅	林佩璇		請駱又誠老師主持
10	駱又誠(6)	何芷綾	吳兆閔	陳瑜欣	林立威		
11	鍾業敏(6)	黃仲緯	張世揚	邵雋傑	劉承宇	陳柏藦	第一大組：
學生總數		50					

110 學年度第一學期 / First (Fall) Semester 2021

中國文化大學建築及都市設計學系 / Department of Architecture and Urban Design, CCU

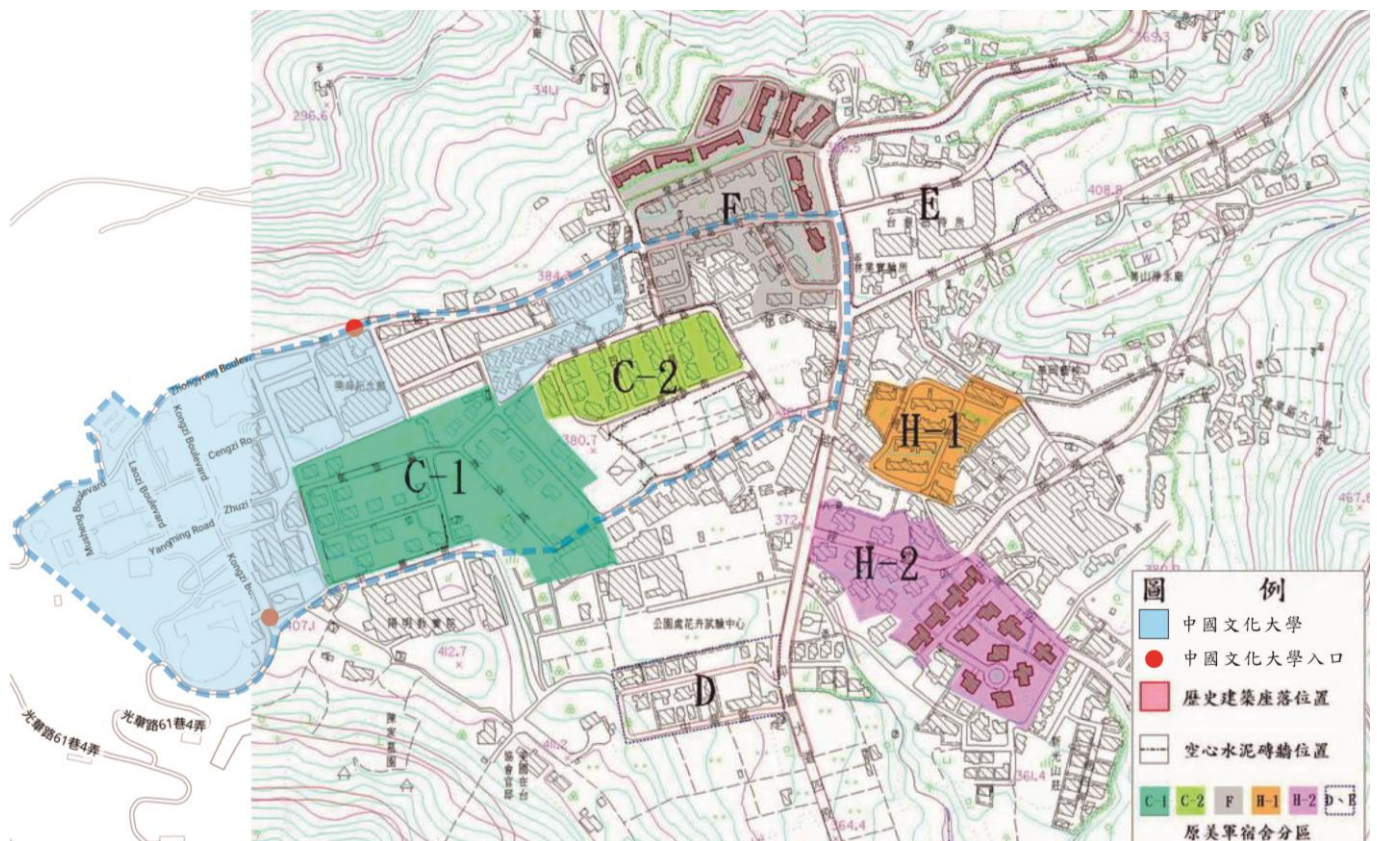
H648 建築設計(七) / H648 Architecture Design course 7

## 中國文化大學校園規畫及校友會館設計

### 一、背景資訊 Background information：

中國文化大學校園坐落於陽明山國家公園風景區，緊鄰山仔后美軍宿舍群，大多建物已改建並且轉為景觀餐廳，是附近居民休閒運動的好去處。如何透過歷史、文化、生活模式與自然環境的延續與結合，在不影響社區生活環境與校園教學品質的情況下，將豐富的文化活動融入校園當中，師生學習環境也擴大至山仔后社區，展現中國文化大學校園特色。

### 二、基地概況 Project Site：



Reference. 「變更台北市士林區陽明山山仔后地區第二種住宅區為特定住宅細部計畫案」計畫書圖，民國 97 年 12 月。

1. 基地範圍(圖例中藍線)位於格致路西側，北臨愛富二街接華岡路，南臨凱旋路接光華路。
2. 中國文化大學(圖例中藍底)校舍以中國傳統式瓦頂為建築風格集中於基地西側。主要入口有北側愛富二街接華岡路口及南側凱旋路接光華路口。
3. 美軍宿舍群是仿照美國鄉村別墅風格興建共 8 區共 217 戶。(其中 C1 區除美軍俱樂部餐廳保留較為完整，大多已於 1964 年改建以日式風格木造建築樣式呈現，或改建為新式高樓層建築如陽明教養院，而 C2、F 區為美軍宿舍保留較為完整區域。H 區為 AIT 官邸宿舍，D 區大多已轉為私人興建住宅使用，E 區台灣銀行行員訓練中心。)

### 三、計畫目標 Project Tasks：

1. 提供學校校園整體配置與設計策略
2. 納入淨零設計思維

#### 第一階段：校園整體配置規劃

1. 改善校園入口意象，整理校園與周遭人車動線規劃。
2. 結合山仔后社區特有人文景觀，整理畸零地，共享使用空間。
3. 以校園全區配置圖為基礎，**僅可在校地內指定一處著重校友會館建築設計**，提供國際研討會活動空間。

#### 第二階段：校友會館建築設計

1. 校友會館使用願景與設計策略。
2. 遊客、貴賓、學生、服務活動在館內與周遭的互動機制。
3. 校友會館空間需求建議：行政空間 120m<sup>2</sup>，會議教室數間 560 m<sup>2</sup>，多用途空間 1200 m<sup>2</sup>，雙人間住宿提供 40 間，單人間住宿提供 20 間，餐廳空間 500 m<sup>2</sup>，安排大型遊覽車 2 輛及小汽車 20 輛停車空間。

### 四、評圖要求 Requirements：

#### 第一階段：校園整體配置規劃

1. 校園全區配置圖（含校友會館位置）
2. 有助校園設計定位與規劃概念之各項分析圖（空間使用分析、人車動線分析、物理環境分析...）
3. **基地模型 (1:1000) / 每評圖大組（請參考分組說明 - 期中評圖分組）**

#### 第二階段：校友會館建築設計

1. 校園全區配置圖（含校友會館位置）
2. 校友會館平立剖面圖、透視圖
3. 有助校友會館設計定位與概念之各項分析圖（空間使用分析、人車動線分析、物理環境分析...）
4. 建築模型 (1:200) / 每人

### 五、其他 Others：

1. 本學期每位學生執行一個設計方案。
2. 請各組老師記錄學生上課情形，**學生若無故超過 3 次缺課紀錄，學期平時成績以不及格論。**



## 六、1091 期末評圖成果：

